

Full Score

Yağmurlu Bir Günde

Fourtemolo albümünden

Söz: Muharrem Aslan

Beste: Muharrem Aslan

♩=140

Vokal

Bağlama

s a m i

p

③ ②

The musical score for 'Bağlama ve Vokal' consists of two staves. The top staff, labeled 'Vokal', is a high-pitched vocal line with a single note on a high staff. The bottom staff, labeled 'Bağlama', is a complex melody with many notes, including a large section of sixteenth notes. The score is written in a single system with a brace connecting the two staves.

The musical score consists of two staves. The top staff is labeled 'Vokal' and features a treble clef with a key signature of one sharp (F#). It contains a triplet of eighth notes in the first measure, followed by a whole note in the second measure, and a whole note in the third measure. The bottom staff is labeled 'Bağlama' and features a treble clef with a key signature of one sharp (F#). It contains a series of eighth notes in the first measure, followed by a series of eighth notes in the second measure, a series of eighth notes in the third measure, a series of eighth notes in the fourth measure, a series of eighth notes in the fifth measure, and a series of eighth notes in the sixth measure. The score is written on a white background with black musical notation.

5

Vokal

Bağlama

The musical score consists of two staves. The top staff is labeled 'Vokal' and features a treble clef with a single note on the first line (F4) and a fermata above it. The bottom staff is labeled 'Bağlama' and features a treble clef with a series of eighth notes, grouped into five measures of four notes each. The notes are F4, G4, A4, and B4. The score is set against a background of a stylized, light blue mountain range.

7

Vokal

Bağlama

9

Vokal

Bağlama

11

Vokal

Bağlama

12

Vokal

Bağlama

15

Vokal

Bağlama

16

Vokal

Bağlama

Yağmurlu Bir Günde

3

17

Vokal

Bağlama

1.

19

Vokal

Bağlama

2.

21

Vokal

Bağlama

22

Vokal

Bağlama

24

Vokal

Bağlama

25

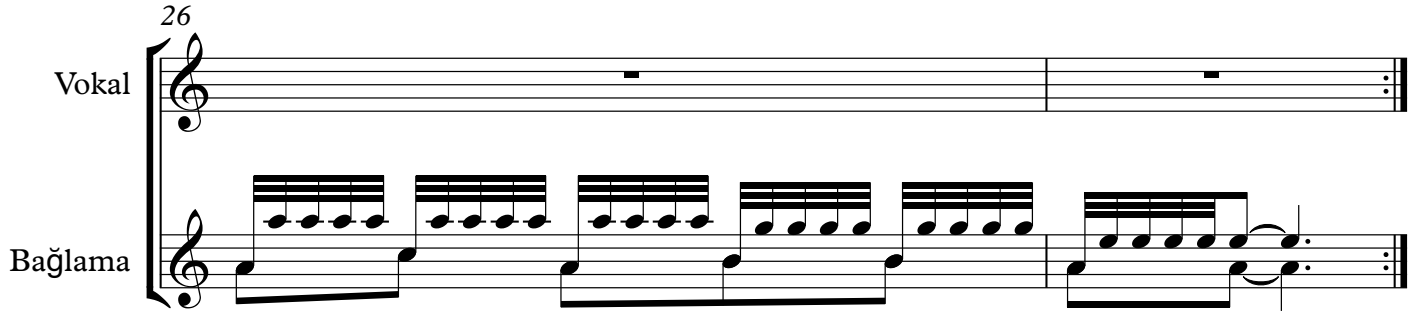
Vokal

Bağlama

26

Vokal

Bağlama



28

Vokal

Bağlama

dı şar da ne gü zel

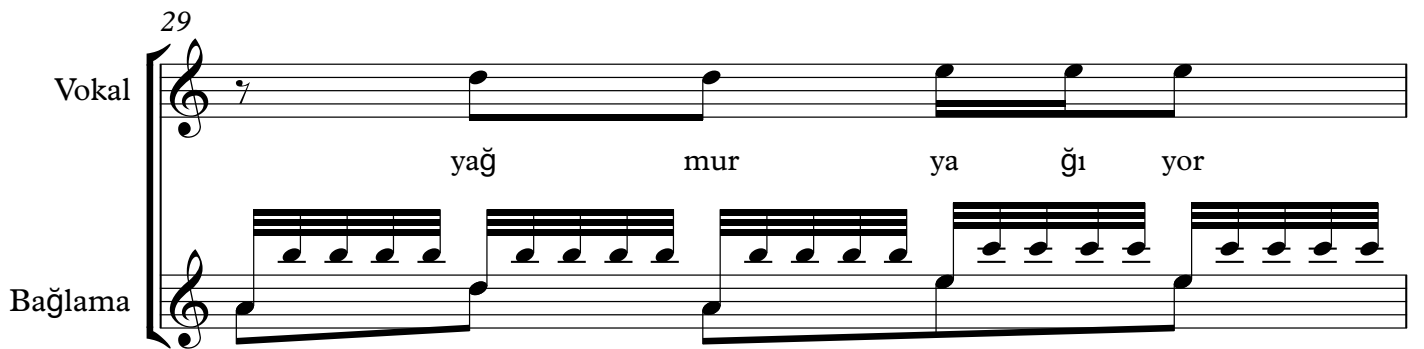


29

Vokal

Bağlama

yağ mur ya ğı yor




30

Vokal

Bağlama

göz le rim se ni a rı yor



32

Vokal

Bağlama

gel de gi de lim



33

Vokal

is lak so kak la ra

Bağlama

34

Vokal

yağ mur lu cad de le re

Bağlama

36

Vokal

re gü neş sen le gü zel

Bağlama

38

Vokal

so kak lar cad de ler

Bağlama

39

Vokal

ya ğan yağ mur sen le gü zel zel

Bağlama

Yağmurlu Bir Günde

42

Vokal

se nin o gü zel

Bağlama

43

Vokal

su re ti ni

Bağlama

44

Vokal

1.

3

çi zi yo rum pen ce re me

Bağlama

46

Vokal

2.

me ne fe si mi

Bağlama

48

Vokal

üf le ye rek

Bağlama

49

Vokal

3

çi zi yo rum pen ce re me

Bağlama

51

Vokal

3

bel li be lir siz

Bağlama

52

Vokal

ba k ı ş ı n ı

Bağlama

53

Vokal

3

çi zi yo rum pen ce re me

Bağlama

55

Vokal

Bağlama

56

Vokal

Bağlama

57

Vokal

Bağlama

59

Vokal

Bağlama

60

Vokal

Bağlama

61

Vokal

Bağlama

63

Vokal

Bağlama

bir den geç mi ş i

p

Fine

Fine

64

Vokal

ha tır la dım

Bağlama

65

Vokal

se ni ilk gör dü ğüm gü nü

Bağlama

67

Vokal

ben çe kin gen bir

Bağlama

68

Vokal

a ce mi

Bağlama

69

Vokal

sen bir gon ca gü lü

Bağlama

71 2.

Vokal

gü lü çok gör düm se ni

Bağlama

73

Vokal

di lim lal ol du

Bağlama

74 1.

Vokal

söy le ye me dim der di mi

Bağlama

76 2.

Vokal

di mi bel ki an la dın

Bağlama

78

Vokal

bel ki gör dün

Bağlama

Yağmurlu Bir Günde

11

79

Vokal

göz le rim de ki sen siz li ği

Bağlama

1.

81

Vokal

siz li ği şim di es ki bir

Bağlama

2.

83

Vokal

hi ka ye ol du

Bağlama

84

Vokal

ya şa ya lım ka de ri mi zi

Bağlama

3

86

Vokal

böy le yağ mur

Bağlama

87

Vokal

lu bir gün de

Bağlama

88

Vokal

a na lım es ki gün le ri mi zi

Bağlama

D.S. al Fine

D.S. al Fine

1-

Dışarda ne güzel yağmur yağıyor
 Gözlerim seni arıyor
 Gelde gidelim ıslak sokaklara
 Yağmurlu caddelere
 Güneş senle güzel sokaklar, caddeler
 Yağan yağmur senle güzel
 Senin o güzel suratını
 Çiziyorum pencereme
 Nefesimi üfleyerek
 Çiziyorum pencereme
 Belli belirsiz bakışını
 Çiziyorum pencereme

2-

Birden geçmişi hatırladım
 Seni ilk gödüğüm günü
 Ben çekingen bir acemi
 Sen bir gonca gülü
 Çok gördüm seni dilim lal oldu
 Söyleyemedim derdimi
 Belki anladın belki gördün
 Gözlerimdeki sensizliği
 Şimdi eski bir hikaye oldu
 Yaşayalım kaderimizi
 Böyle yağmurlu bir günde
 Analım eski günlerimizi